



La OFGC acompañó a los jóvenes talentos canarios en el Concierto de Navidad del Cabildo de Gran Canaria y la Fundación DISA

- La recaudación irá destinada al proyecto “Acompañamiento a mayores Gran Canaria” de Iniciativas Humanas
- El concierto, dirigido por Corinna Niemeyer, contó con la actuación de Yeray González (trompeta), Isaac Martínez (piano), Katia Nuez (violín), Víctor Naranjo (piano) y los Coros adulto e infantil de la OFGC
- El programa incluía célebres paginas de Vivaldi, Chaikovski y Schumann, y una “Fiesta Navideña” con una amplia selección de villancicos
- Colaboraron en el concierto el Auditorio Alfredo Kraus, Base&Network Impresión Digital, Canariasahora, Estudio Gráfico Carlos Guimeráns, Cober Servicios Audiovisuales, Gráficas Juma, La Brújula Ocio y Cultura, Publicidad Atlantis, 7.7 Punto Radio, Janto, MG Tickets y Emergencias Unican GC

Las Palmas de Gran Canaria, 21 de diciembre de 2019.- Los jóvenes talentos canarios protagonizaron el Concierto de Navidad del Cabildo de Gran Canaria y la Fundación DISA que la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria ofreció el viernes 20 de diciembre en el Auditorio Alfredo Kraus, un evento cuya recaudación estará destinada íntegramente al proyecto “Acompañamiento a mayores Gran Canaria” de Iniciativas Humanas, entidad que desarrolla una gran labor en la promoción del voluntariado en beneficio de personas que se encuentran en situación desfavorecida, en el campo de la tercera edad y área del envejecimiento activo.

Este concierto benéfico es también exponente del compromiso social de la OFGC, que ha hecho una apuesta decidida por los talentos musicales canarios, representados por cuatros artistas seleccionados a través de las audiciones para intérpretes canarios llevadas a cabo recientemente por el conjunto sinfónico del Cabildo de Gran Canaria. Esta iniciativa les ha ofrecido una ocasión excepcional para demostrar su valía por vez primera junto a la Orquesta y frente al público que abarrotaba el Auditorio interpretando grandes piezas del repertorio de concierto.

Al frente de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria debutaba la directora Corinna

Niemeyer, que cosechó un gran éxito al frente de estos jóvenes: Yeray González (trompeta), Isaac Martínez (piano), Katia Nuez (violín) y Víctor Naranjo (piano). Al brillo de la propuesta contribuyó también la prestación del Coro de la OFGC que dirige Luis García Santana y el Coro Infantil de la OFGC que dirige Marcela Garrón.

La primera parte del programa incluía el *Concierto para trompeta en Re mayor* (transcripción del *Concierto para violín*, RV 230) de Vivaldi, con Yeray González; el primer movimiento del *Concierto para piano* de Schumann protagonizado por Isaac Martínez; el Entreacto para violín y orquesta de *La bella durmiente* de Chaikovski con Katia Nuez y el primer movimiento del *Concierto para piano n° 1* de Chaikovski con Víctor Naranjo. Todos ellos deslumbraron al público con su entrega, su musicalidad y soberbia técnica, revelando las bellezas y la emoción que albergan estas partituras.

Corinna Niemeyer dirigió asimismo una suite de la ópera *Hansel y Gretel* de Humperdinck como preludio a una segunda parte pensada para reforzar los aspectos más genuinamente navideños de estas fechas, con una amplia selección de villancicos para despedir el año en un clima exultante y lleno de optimismo.

Abrió esta parte coral el villancico canario *Lo Divino* de Fermín Cedrés en arreglo de Emilio Coello, seguido por una gran *Fiesta Navideña*, un popurrí de villancicos españoles en arreglo de Juan José Colomer que nos trajo las melodías más tradicionales de la Navidad. El broche lo puso el famosísimo *Silent Night* (Noche de Paz) de Gruber en arreglo de Rutter, verdadera culminación de un concierto que los aplausos prolongaron con dos propinas: el festivo y burbujeante *Galop Champán* de Lumbye y la apoteosis coral canaria de *Una sobre el mismo mar* de Benito Cabrera.

Estuvieron presentes en el concierto Miguel Ángel Pérez del Pino, vicepresidente del Patronato de la Fundación OFGC y consejero de Obras Públicas del Cabildo de Gran Canaria, Sara Ramírez Mesa, consejera de Igualdad del Cabildo de Gran Canaria, Sara Mateos, directora de la Fundación DISA, Caridad Cuyás, presidenta de la Asociación Iniciativas Humanas y Gisela Wachtendorff, coordinadora de programación de la OFGC.

Colaboran en la celebración de este concierto: Auditorio Alfredo Kraus, Base&Network Impresión Digital, Canariasahora.com, Estudio Gráfico Carlos Guimeráns, Cober Servicios Audiovisuales, Gráficas Juma, La Brújula Ocio y Cultura, Publicidad Atlantis, 7.7 Punto Radio, Janto, MG Tickets y Emergencias Unican GC.